



Rewarding Learning

General Certificate of Secondary Education

2024

Drámaíocht

Comhpháirt 3

Eolas agus Tuiscint ar Dhrámaíocht



G9263

[G9263]

DÉ CÉADAOIN 15 BEALTAINE, IARNÓIN

AM

1 uair 30 nóiméad.

TREOIR D'IARRTHÓIRÍ

Scríobh d'Uimhir Lárionaid agus d'Uimhir Iarrthóra ar an Leabhrán Freagraí atá leis seo.
Scríobh do fhreagraí ar an Leabhrán Freagraí.
Freagair **gach** ceist ar do **dhráma roghnaithe**.

EOLAS D'IARRTHÓIRÍ

Is é **80** an marc iomlán don pháipéar seo.
Léiríonn figiúirí idir lúibíní atá priontáilte ar thaobh na láimhe deise de leathanaigh na marcanna atá ag dul do gach ceist nó do gach cuid de cheist.
Measúnófar caighdeán na cumarsáide scríofa i **ngach ceist**.
Tá cead agat úsáid a bhaint as cóip ghlan de do théacs dualgais don scrúdú seo.

LEATHANACH BÁN

Liosta na dtéacsanna atá leagtha síos

Tá liosta ann thíos de na téacsanna atá leagtha síos don scrúdú seo.

Tiontaigh chuig an leathanach a bhaineann leis an téacs a bhfuil staidéar déanta agat air.

Ná roghnaigh ach **aon** téacs **amháin** ón liosta seo thíos.

Is féidir go mbeidh éagsúlacht ann i líon na línte agus sa tsliocht téacs clóite i gCeist 3 ag brath ar an leagan den téacs a úsáidtear.

Scríobh do fhreagraí ar cheisteanna 1, 2 agus 3 ar an Leabhrán Freagraí atá ar fáil.

Téacs

Leathanach

Russell: *Blood Brothers*

4

Russell: *Blood Brothers*

1 Caith tuairim is 20 nóiméad ar cheisteanna 1(a) agus 1(b).

(a) Tabhair breac-chuntas gairid ar na smaointe a ndearna tú taighde orthu do léiriú de ***Blood Brothers*** ag tagairt do:

- **thrí** ghné den chomhthéacs stairiúil; agus
- **thrí** ghné de struchtúr an dráma. [6]

(b) Agus tagairt á déanamh agat d'imeacht amharclannaíochta beo nó taifeadta a chonaic tú, luaigh smaoineamh **ILMHEÁN** a thiocfadh leat a chur i do léiriúchán.

- Scríobh teideal an imeachta amharclannaíochta a chonaic tú;
- cuir síos ar an smaoineamh ón imeacht seo;
- anailísigh an dóigh a bhféadfá úsáid a bhaint as an smaoineamh seo i do théacs dualgais; agus
- luacháil cad é is mian leat a bhaint amach do do lucht féachana. [12]

2 Caith tuairim is 30 nóiméad ar cheisteanna 2(a) agus 2(b).

(a) Tarraing agus lipéadaigh sceitse feistis do **Edward** nuair a thagann sé isteach den chéad uair i nGníomh 1.

Ba chóir duit tagairt a dhéanamh do:

- dhath, cruth, ábhair, smideadh; agus
- aon oiriúintí cuí agus aon fhearais phearsanta chuí (fearais stáitse). [12]

(b) Cosain do rogha smaointe a cuireadh i láthair i gcuid (a).

Ba chóir go gcuirfeá san áireamh:

- an tréimhse ina bhfuil an dráma suite;
- stádas sóisialta an charachtair; agus
- **aon** athfhriotal cuí **amháin** le tacú le do fhreagra. [12]

3 Caith tuairim is 40 nóiméad ar cheisteanna 3(a), 3(b) agus 3(c).

Amharc ar an radharc idir Mr agus Mrs Lyons sa dara leath de Ghníomh 1.

MR LYONS For God's sake Jennifer, I told you on the phone, he'll just be out playing somewhere.

MRS LYONS But where?

MR LYONS Outside somewhere, with friends. Edward ...

MRS LYONS But I don't want him out playing.

MR LYONS Jennifer, he's not a baby. Edward ...

MRS LYONS I don't care, I don't care ...

MR LYONS For Christ's sake, you bring me home from work in the middle of the day, just to say you haven't seen him for an hour. Perhaps we should be talking about you getting something for your nerves.

MRS LYONS There's nothing wrong with my nerves. It's just ... just this place ... I hate it. Richard, I don't want to stay here any more. I want to move.

MR LYONS Jennifer! Jennifer, how many times ... the factory is here, my work is here ...
(15 líne téacs)

(a) Tarraing agus lipéadaigh plean stáitse don tsliocht a chuimsíonn:

- an seit;
- bealaí amach agus bealaí isteach;
- suíomh an lucht féachana; agus
- suíomhanna na gcarachtar sna línte tosaigh.

[10]

(b) Mar stiúrthóir, tabhair comhairle do na haisteoirí ar an dóigh a bhféadfadh siad an sliocht a chleachtadh do thaibhléiriú. Sa fhreagra agat, déan tagairt:

- don mhothú agus don chomhthéacs;
- d'úsáid **aon** smaoinimh **amháin** don réamhchleachtadh; agus
- don dóigh a gcuirí i bhfeidhm é ar an téacs.

[14]

(c) Mar aisteoir i bpáirt **Mr Lyons**, luaigh samplaí den dóigh a n-úsáidfeá **guth** i do léiriú den tsliocht. Déan tagairt dhíreach don téacs.

[14]

Source: © *Blood Brothers* by Willy Russell (ISBN: 978-0413695109)
Published by Methuen Drama, 1995

SEO DEIREADH AN SCRÚDPHÁIPÉIR

Cuireadh isteach ar chead chun an t-ábhar cóipchirt uile a atáirgeadh.
I gcásanna áirithe is féidir nár éirigh le CCEA teagmháil a dhéanamh le húinéirí cóipchirt agus beidh sé sásta na hadmhálacha sin a fágadh ar lár a chur ina gceart amach anseo ach é a chur ar an eolas.